



广东亚视演艺职业学院
GUANGDONG ATV COLLEGE OF PERFORMING ARTS

高等职业教育质量年度报告（2023年度）

广东亚视演艺职业学院

内容真实性责任声明

学校对 广东亚视学院职业学院 质量年度报告（2023年度）及相关附件的真实性、完整性和准确性负责。
特此声明。

单位名称（盖章）：广东亚视学院职业学院

法定代表人（签名）：



2024年1月2日

前 言

广东亚视演艺职业学院（以下简称“学校”）是2000年经广东省人民政府批准、国家教育部备案的全日制民办高等职业院校。2007年，学校通过教育部人才培养工作水平评估，2022年，经省政府核准学校举办者变更为广东龙祥教育投资发展有限公司，学校搬迁到德庆新址，拓出了自身发展的新天地，步入了高速发展的快车道。

学校坚持社会主义办学方向，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务。以“航天科教，兴我中华”为办学宗旨，秉承“科学、求实、厚德、创新”的校训，遵循“以生为本、德技并修、学以致用、服务社会”的办学理念，明确“以艺术传媒类专业为特色，艺术和非艺术专业交叉融合、协调发展”的办学定位，以培养“政治坚定、人格健全、身心健美、专业坚实，具有社会责任感和创新创业精神，德智体美劳全面发展的高素质技术技能人才”为人才培养目标。

2023年，是学校发展史上最值得记住的一年。这一年，在学校董事会的正确决策下，学校党政领导班子团结带领全校教职工，以习近平新时代中国特色社会主义思想为引领，深入学习贯彻党的二十大精神 and 全国教育工作会议精神，聚焦学校“十四五”规划提出的目标任务，落实“上规模、调结构、强基础、建团队、抓改革、创品牌”的发展思路 and 任务，各项工作实现了跨越式发展，取得了丰硕成果。

编制目的

牢固树立质量意识，始终把教育教学质量放在第一位。质量年报是推进学校教育质量评价改革的重要抓手，是学校履行责任担当

、树立质量发展观、宣传发展成绩、接受社会监督的重要载体，是学校强化内涵发展，持续诊断和改进，全面提高人才培养质量的重要举措。学校高度重视质量年报的编制工作，统筹安排，严把质量关，严把内容关，严把程序关，使质量年报真正有利于学校发展、有利于政府监控、有利于公众参与、有利于社会监督，最终有利于促进人才培养与市场需求、区域发展、国家战略的进一步对接。

编制过程

根据教育部职业教育与成人教育司、广东省教育厅发布的《关于做好2023年职业教育质量年度报告编制、发布和报送工作的通知》要求，学校编制了《广东亚视演艺职业学院2023年度高等职业教育质量年度报告编制工作方案》。2023年12月6日下午，学校组织各处（室）、教学教辅单位的负责人召开了2023年职业教育质量年度报告编制工作部署会，集中学习上级文件精神及内容，对质量年度报告编制工作进行了部署安排，要求各单位提高认识、高效组织、密切配合、协同推进，务必落实好具体工作任务，按时间节点准时提交材料，按质按量完成年度质量报告。根据《广东省教育厅办公室关于召开2023年职业教育质量年度报告编制线上培训会的通知》要求，学校于2023年12月7日上午组织各处（室）、教学教辅单位的负责人及各单位质量年报编制主要执笔人参加了2023年职业教育质量年度报告编制线上培训会。各职能部门根据任务分配表的要求完成编制任务，各二级学院编制本学院的职业教育质量年报。2023年12月13日前，各单位提交典型案例；2023年12月15日前，各单位提交质量年报的所有材料；2023年12月22日前，督导与评估中心编写完成学校质量年报，提交校长办公会审议；2024年1月16日前，学校以正式公文形式将有关材料上报广东省教育厅；2024年1月19日，开始

登录“edu.zwdn.com”，按网站首页填报说明要求，填写并提交相关数据表，上传年报文档；按照文件要求在本校官网首页设置专栏发布质量年报，登录“edu.zwdn.com”正式提交质量年报，并将质量年报公开情况有关材料上报广东省教育厅。

年度亮点

1. 上规模：招生人数创历史新高。

2023年，全校35个专业面向省内外招生，招生指标为5661人，实际录取来自全国24个省份学生共5645名，报到4225人，招生计划完成率99.7%，报到率74.8%，招生指标较去年增长157.3%，录取率增长10.48%；**办学条件得到新改善**。2022年教学仪器设备值为6044.59万元，图书资料为24.01万册，2023年教学科研仪器设备总值已达到7875.79万元，图书总数达51.06万册，分别增长30.29%、112.7%；**实训室投入力度加大**。2023年新建或改建了短视频工作室、网络直播间、显微镜实验(训)室、普通话测试站等共计70多间，建设成本共计552万多元。

2. 调结构：紧跟产业设专业。

学校紧盯肇庆经济社会发展需求，调整优化专业结构，新成立人文教育学院、医学院、国际交流学院3个教学单位。2023年，停招专业4个，合并专业2个，获批“护理、药学医学检验技术、音乐教育、艺术教育、中文和商务英语”7个新专业，目前共有招生专业35个。同时，新申请网络营销与直播电商专业1个，市场调查与营销、书法文化海外华文专业方向3个；**以产生群建专业**。学校坚持职业教育的类型特征，按照“以艺术传媒类专业为特色，艺术和非艺术专业交叉融合、协调发展”的办学定位，推动专业集群发展，2023年，省级高水平专业群——戏剧影视表演专业群顺利完成中期检查验

收，与湖北博伦药业、李时珍大健康产业公司合作，围绕大健康产业学院开展药学等高水平专业群建设，计算机应用技术专业群、大数据与人工智能技术专业群、数字创意专业群正在规划建设之中，逐步形成了“专业集群、资源集成、管理集约”的产教融合特色专业体系。

3. 强基础：校园基础设施建设 步推进。

学校按照“高起点规划、高标准建设、高速度建成、高效率使用”的校园设施建设理念，建成了崇文楼、崇德楼、崇礼楼、崇善楼4栋学生宿舍和学校第二期德润食府并投入使用；改造了4个篮球场，装修了科学楼，一批先进的实训设施安装调试完成并投入使用，另外，还有2栋学生宿舍楼正在火热建设之中，计划在年底完工；

校园安全长效机制 步推进。学校按照“以人为本、预防为主、综合治理”原则，通过建立健全各项规章制度，完善安全防范设施，提高师生安全意识和自行救护能力等措施，安全事故率明显下降，师生满意度显著提高，社会认可度持续上升；**国际交流合作取得实质进步。**与希望教育集团国际部签署了合作协议，与泰国经贸大学、马来西亚英迪国际学院签署了合作谅解备忘录，职教出海国际化教育进程迈出实质步伐；**校园生活基础设施有了改善。**建成了遮阴车棚和校园道路标识，种植了一批荔枝树、三角梅、乐杜鹃、棕榈树、桂树等花草树木，校园建成了湖、园、桥、场等景观，推窗见绿、步行见湖、随处入座、青山绿水、鸟鸣鱼跃花香，处处是美景、片片有文化、时时在育人，人与生态和谐共生美丽校园。

4. 建团队：教师队伍快速成长

学校本着“管理队伍精英化、师资队伍多元化、服务队伍专业化”和“待遇引才、文化育才、环境留才、事业成才”的队伍建设

原则，持续推进人才强校工程。2023年新引进教职工219人，其中，专任教师144人，教授11人，副高职称5人；内培返校工作博士3人，硕士19人，2022年19人通过职称评审，2023年39人申请了职称评审，举办师德师风等内容的教师培训13场；各二级学院按照1:200比例配齐辅导员，2023年补充辅导员21名，现共有7名专职学工副院长和29名专职辅导员，参加省、市、相关部门和机构组织的关于大学生心理健康教育、心理危机干预、辅导员入职培训、辅导员能力提升等相关培训7人次；校内辅导员培训、毕业生就业工作培训、心理辅导培训等18场，引进心理咨询人员2人，心理咨询队伍得到了壮大；加强就业指导队伍建设，组织学生参加“全国大学生职业规划大赛、互联网+创新创业大赛”；开展高校书记、校长访企拓岗促就业专项行动，加强就业信息化建设，精准服务促进就业，毕业生就业率为88.31%。其中，软件技术、电子商务、大数据技术与应用、音乐表演、空中乘务、人力资源管理、建筑工程技术、会计就业率为100%；人力资源管理、建筑工程技术、会计专业对口率为100%。

5. 抓改革：“1+4”综合育人模式和教师队伍培养工程改革。

推进以“锤炼思想品德、获取一项技能、具备一种特长、练就一手好字、会用一门外语”为主要内容的“1+4”综合育人模式改革，研究制订了学校《以培养职业素养为目标的2023版人才培养方案》。“五教合一”课堂教学改革。开展以“课程思政”为目标、以“五教合一”（教师、教材、教室、教案、教风）为重点的课堂教学改革，2023年，校级精品在线开放课程立项11项，精品教材建设立项8部，出版教材1部，参编教材1套；深化公共课程教学改革。出台了“1+4”人才培养体系实施方案、红色经典导读与思政课程教学融合的工作方案，探索将思政课、公共基础课的政治性、思想性、

学术性、专业性和普及性进行协同思考，打造具有民办职业类院校的思政课和课程思政品牌。2023年，获得省级课程思政示范课程1门、省级课程思政教学改革研究与实践项目1项。公共课根据“1+4”人才培养方案，探索PBL教学法、分组教学法等教学改革，通过鼓励带队参加省内外各项比赛、申报课题研究、发表论文等基于“1+4”综合育人模式改革的多元化课程考核评价体系；**推进产教深度融合建设**。出台学校《推进产教融合、校企合作实施办法》，推进引企入校、协同发展的产教深度融合机制建设，推进引企入教、协同育人的产教深度融合能力建设，推进引企入研、协同创新的产教深度融合平台建设，2023年，与肇庆高新区管委会等政府、行业、企业签订了8份战略合作框架协议和引进“广府金绣”项目，建设产业学院建设和产学研实践基地，目前，校外实训基地共计151个。校内建成了“直播孵化-校企合作基地和2个全媒体产教融合短视频工厂”。“岗课赛证”融通育人改革。出台《岗课赛证融通实施办法》，构建“岗课赛证”融通“四位一体”的育人体系，通过“学练赛考”促进德技并修、理实并重、手脑并用、工学结合，强化职业教育类型特色，推进职业教育育人方式创新，全面提高人才培养质量。

2023年，学校获得省级及以上各类竞赛奖励超过500项，较2022年增长了163%，其中教育部目录内奖项突破100项，教学效果和质量得到切实提升。学校刚刚结束的职业技能竞赛季，参赛学生4000多人次，指导教师达300多人次，涌现优秀作品200多项，现场观看人数近万人，线上直播观看人数8万多，在社会上取得了很大反响，受到中央教育电视台、南方日报、肇庆电视台等多家媒体专题报道。科教融汇培养技能人才。2023年，全校教师主持课题97项，其中，

国家级课题6项，省级课题11项，市、校级课题80项，为服务国家和地区经济社会发展做出了贡献。

6. 创品牌：以工作项目化为举措，助推学校高质量发展

一是“1+4”人才培养体系建设扎实推进，成绩喜人。“1+4”人才培养体系建设是一个创新的教育理念，它旨在通过品德修养和四种能力的培养，全面提升学生的综合素质和就业竞争力，取得了阶段性成效。二是具有广演特色的竞赛季引人注目。历时一月有余的大学生职业技能竞赛季，参赛项目10余项，比赛项目包括钢琴比赛、主持人大赛、舞蹈大赛、声乐比赛、戏曲表演比赛等，数百名师生参加；展现学校专业特色的电影节活动共完成展演电影40部，内容丰富，技术含量较高，获得好评。三是训练有素的学生教官队成为学校一道靓丽的风景线。看到他们每天清晨和傍晚，排列整齐，口号声响亮的教官队同学迈着整齐的步伐在校园操场训练的时候，我们仿佛看到了学校人才培养和高质量发展的未来方向。四是服务地方经济社会文化发展成就显著。联合肇庆开放大学与德庆县政府签署助力“百千万工程”。组织节目参加德庆县“贡柑文化节”“第六届荔枝旅游文化节”“肇庆国际劳动节文艺晚会”“黄瓜节”官圩镇“五一节”旅游文化节等大型演出活动，受到当地社会各方面好评，产生了良好的社会影响。学校积极组织学生参与“第五届德庆乡村半程马拉松”“捐献青春热血”“播植柠檬越野赛”等志愿服务活动。成功协办了“肇庆市公安局政工党建干部培训”“2023年肇庆市“三支一扶”人员岗前培训班”“德庆县村党组织书记和村委会主任培训”等项目，为学校创收31万元，协助肇庆市总工会召开第七届女职工委员会第二次全体会议暨“巾帼心向党，奋进新征程”党的二十大精神劳模宣讲活动。五是宣传报道亮点突出。参

加第3届广东民办教育博览会，荣获了优秀组织奖，受到中央电视台、广东电视台记者的宣传报道，极大地扩大了学校影响，同时受邀参加了央视教育频道“天下龙母”“青春中国”节目的录播；六是科学研究获得重大突破。获得市社科规划项目立项19个，其中重点项目1个，校企合作科研项目1个，涉及经济效益50万，公共课出版个人著作2套，获得实用新型专利1个，同时书法作品入展第五届“丝路重镇·魅力景泰”全国书画展等。

报告以全国高等职业学校人才培养工作状态数据采集与管理平台2022年9月1日至2023年8月31日的数据为主要依据，结合学校职能部门统计数据 and 第三方评价数据，展开数据分析，形成了《广东亚视演艺职业学院高等职业教育质量报告（2023）》，以期进一步推动人才培养工作，助力培养更多高素质技术技能人才，促进高职教育服务区域发展，更好发挥质量年报对职业教育高质量发展的推动作用。

报告分为前言、人才培养、教学改革、服务贡献、文化传承、国际合作、产教融合、发展保障、面临挑战共九个部分。

目录

一、人才培养	1
1.1 党建引领	1
1.1.1 引领人才培养	1
1.1.2 引领学生发展	2
1.2 立德树人	4
1.2.1 思政育人	4
1.2.2 “三全”育人	6
1.2.3 劳动育人	8
1.3 在校体验	11
1.4 技能大赛	18
1.5 职业发展	23
1.6 自主创业	24
1.7 就业质量	24
二、教学改革	25
2.1 专业建设	25
2.1.1 专业建设规范工程	25
2.1.2 教师队伍培养工程	26
2.1.3 教学改革创新工程	27
2.1.4 教学品牌打造工程	29
2.1.5 管理水平提升工程	30
2.1.1 紧跟产业设专业	31
2.1.2 以产生群建专业	31
2.2 课程建设	32
2.2.1 五育并举设课程	32
2.3 教法改革	34
三、服务贡献	36
3.1 服务行业企业	36
3.2 服务地方发展	37
四、文化传承	41
4.1 将中华优秀传统文化元素融入课程教学中	41
4.2 将中华优秀传统文化融入校园文化建设中	46
五、国际合作	48
5.1 加强国际交流合作	48
5.2 提升师生学历层次	49
六、产教融合	50
6.1 引企入校、协同发展的产教深度融合机制建设	50
6.2 引企入教、协同育人的产教深度融合能力建设	52
6.3 引企入研、协同创新的产教深度融合平台建设	57
七、发展保障	63
7.1 紧密结合政策导向，积极争取政策支持	63
7.2 依法完善治理结构，上下协同增强活力	64
7.3 构建质量保障体系，综合施策加强保障	64
7.4 强化经费经费保障，强本节用开源节流	65
八、面临挑战	65
8.1 师资结构还需进一步优化	65
8.2 产教融合仍需进一步深入	66

案例目录

案例1-1	党委书记进课堂 督导课堂教学	1
案例1-2	突出“九大”主题 点亮新学期	2
案例1-3	举办“学宪法，讲宪法”演讲比赛	4
案例1-4	学院“人才振兴调研团”和“产业振兴调研团”开展调研活动	6
案例1-5	经济管理学院举办2021级学生毕业实习动员大会	8
案例1-6	陈善广院士莅临学校开展航天科普讲座	9
案例1-7	爱阅读“典耀中华” 善学习“书香校园”	12
案例1-8	质量之道 以产出为本 落实在每个学生身上	14
案例1-9	岗课赛证融通，培养数字技能工匠	18
案例1-10	“岗课赛证”融合 四位一体育人	19
案例1-11	“岗课赛证”融合 打造技能人才“成长摇篮”	20
案例1-12	“技能竞赛与教师成长“双向赋能”	21
案例1-13	数字创新 精准就业	23
案例1-14	“菜鸟”驿站	24
案例2-1	“微”显教学风采 “赛”诉职教信条	32
案例2-2	广东亚视演艺职业学院开展教师能力培训	34
案例3-1	青央蓝染工坊为德庆县孔子学校提供职业体验	37
案例3-2	画笔描绘青春 色彩绚烂乡村	39
案例3-3	文艺演出添活力学校助力乡村振兴文艺演出	40
案例4-1	开展“党建+特色活动”服务	41
案例4-2	观文化昌盛 擎传承火炬	43
案例4-3	崭新校园	46
案例6-1	政校企合作 实现共赢 端州城区7家重点企业与广演签约	50
案例6-2	产教融合促成长	52
案例6-3	引企入校 产教融合 助力学生成长	53
案例6-4	深化产教融合—探索数字文旅的新机遇	54
案例6-5	校企精准对接 产教融合促就业	55
案例6-6	成功举办科技园区肇启暨产教融合研讨会	57
案例6-7	广演艺跨境商贸产业学院正式挂牌	58
案例6-8	“政校企”齐聚力 深度推进产教融合	59
案例6-9	学校“医学实践教学基地”挂牌成立	61
案例6-10	封开县人民政府与学校签署战略合作框架协议	62

图片目录

图1 吴刚书记在现场与学生交流	2
图2 新生入学教育（1）	3
图3 新生入学教育（2）	3
图4 “学宪法，讲宪法”演讲比赛评委	5
图5 “学宪法，讲宪法”演讲比赛选手	5
图6 “学宪法，讲宪法”演讲比赛合影	5
图7 产业振兴调研团在德通有限公司	7
图8 人才振兴调研团在新圩镇人才驿站	7
图9 人才振兴调研团在新圩镇人才驿站	8
图10 辅导员李家琪老师实习动员大会讲话	9
图11 2021级学生动员大会认真听讲	9
图12 陈善广院士在学校领航艺术中心开展讲座	11
图13 人文教育学院首届读书汇报会	12
图14 人文教育学院首届读书汇报会	13
图15 人文教育学院首届读书汇报会	13
图16 人文教育学院首届读书汇报会	14
图17 人文教育学院首届读书汇报会老师点评	14
图18 职业技能展示委舞蹈专场	16
图19 职业技能展示委钢琴、乐器专场	17
图20 第25届中国机器人及人工智能大赛一等奖	19
图21 服装设计与工艺赛项现场图	20
图22 职业技能竞赛现场	21
图23 职业技能竞赛合影	21
图24 “正大杯”第十三届全国大学生市场调查与分析大赛校赛合照	22
图25 “正大杯”第十三届全国大学生市场调查与分析大赛全国总决赛合照	22
图26 冠旭电子集团领导莅临学校进行毕业生就业宣讲活动	23
图27 “菜鸟”驿站创始人郑堪垦同学	24
图28 2023年职业院校微课教学比赛(超星杯)获奖名单(高职组)	34
图29 新入职教师培训开班仪式	35
图30 教师宣誓仪式	35
图31 丁孝智校长培训授课	36

图32 新入职教师培训结课仪式	36
图33 青央蓝染体验公益班合影	38
图34 青央蓝染体验过程	38
图35 参与乡村描绘的学生	39
图36 描绘现场	40
图37 校领导在官圩镇参加乡村振兴活动	41
图38 学校学生在金林村进行乡村振兴演出	41
图39 党建引领下的雷锋月系列活动，厚植党员雷锋精神情怀	43
图40 “党建+传统文化”主题党日活动，提升党员文化修养	43
图41 土家文化，彝族文化以及花神等传统非遗文化作品展示	45
图42 中华图书馆	47
图43 教学楼之一：求实楼	47
图44 教学楼之二：德艺楼	47
图45 学生宿舍楼：怡星阁	48
图46 与泰国经贸大学（西那瓦大学）和马来西亚英迪国际大学签署备忘录	49
图47 与泰国曼谷北大学和西那瓦大学的座谈	49
图48 校领导与企业代表合影	51
图49 德通有限公司负责人讲话	52
图50 德通有限公司向学生介绍产品	53
图51 产业学院建设	53
图52 广演&腾科合影	54
图53 北京完美世界集团有限公司交流	55
图54 考察北京完美世界集团有限公司	55
图55 校企合作会议现场	56
图56 校企合作研讨合影	57
图57 会议现场图	58
图58 丁孝智校长与董事长周运贤签署签署协议书	59
图59 校企双方共同揭牌、授牌	59
图60 聘请吴海全董事长为学校客座教授	60
图61 现代学徒制人才培养合作企业揭牌仪式	61
图62 丁孝智校长为护理、药学、医学检验技术带头人颁发聘书	62
图63 医学院实践教学基地授牌仪式	62
图64 双方签署战略合作框架协议	63

附表目录

表1	人才培养质量计分卡.....	68
表2	教学资源表.....	69
表3	服务贡献表.....	71
表4	国际影响表.....	72
表5	落实政策表.....	73

一、人才培养

1.1 党建引领

1.1.1 引领人才培养

充分发挥党委领导核心作用，坚持以党建引领人才培养。党委深入贯彻党的二十大精神，学习落实习近平对教育工作的重要论述，积极组织党员围绕习近平总书记系列重要讲话精神进行深入学习，保障高度思想自觉、政治自觉、行动自觉。积极开展党组织建设，不断健全党组织参与决策和监督制度，贯彻落实“三重一大”决策制度，坚持党的领导守正创新，狠抓落实，坚持目标同向、思想同心、行动同力，坚守为党育人、为国育才的初心使命，推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑工作，推进主题教育向纵深发展，高质量党建引领高质量发展，增强了广大师生“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。

一年来，学校召开党委会12次，党委理论中心组学习(含扩大)15次。审批发布专业人才培养方案、教学管理制度共26个；建立校级党建工作样板支部2个。

案例1-1 党委书记进课堂 督导课堂教学

3月28日上午，学校党委书记、督导专员吴刚深入课堂实地考察调研，听课并指导教学工作。吴刚书记首先到影视学院进行座谈，了解影视学院实训室建设情况及下一步规划，随后在执行院长黄海明的带领下先后参观了影视学院全媒体产教融合基地，观看了直播室、非线性编辑室、摄影棚、演播厅等；吴刚书记还听取了李文凯、许淑娟、涂颖三位老师课堂。课后，吴刚书记对老师的教学基本技能、教学内容、课堂管控能力及在教学过程中融入课程思政元素表示充分的肯定。吴刚强调，教师既要传授好专业知识，又要实现价值引领，充分发挥好教师

队伍“主力军”、课堂教学“主渠道”作用，细致梳理专业教学内容，结合不同课程特点、思维方法和价值理念，深入挖掘课程思政元素，有机融入课程教学，为学生成长引好路、系好扣，把好思想之舵，达到润物细无声的育人效果。



图1 吴刚书记在现场与学生交流

1.1.2 引领学生发展

加强团学工作，坚持思想政治引领，广泛深入开展宣传教育引导实践活动。以节日、纪念日为契机，开展主旋律教育，马克思主义学院积极组织学生到德庆革命烈士陵园开展烈士纪念日公祭活动。顺利开展第七期“青年马克思主义者培养工程培训班”，引导同学立大志、明大德、成大才、担大任，顺利举办“新生文艺晚会”“宪法演讲比赛”“爱国摄影”“社团嘉年华”“雷锋志愿服务活动月”“第十七届校运会”等特色文化活动，把红色基因、传统文化、青年工作风采等元素有机结合，形成健康向上的校园文化氛围。

案例1-2 突出“九大”主题 点亮新学期

为学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 党的二十大精神，深入推进“时代新人铸魂工程”，围绕立德树人根本任务，全面提升学生核心素养和综合能力水平，2023年9月，学校开展“新生入学教育”系列活动，培养德智体美劳全面发展的新时代广演青年。“新生入学教育”系列活动涵盖“书记第一课”“校长第一课”“学校章程学习”“学生管理”“军事理论”“心理健康教育”“资助教育”“学历提升”“教务学籍、竞赛与科研”等多个主题。此外，学校还整合校外各种教育资源和教育力量，特邀德庆人民医院专家主讲传染病防治、急救知识；德庆消防官兵主讲消防安全、消防演练；德庆公安警官主讲国家安全、法制教育等。活动采取“线上+线下”的方式，确保新生全员参与、全员学习、全员收获。学校始终坚持将立德树人作为教育的根本任务，将全面提升学生思想道德素养作为学生成长成才的根基，不断更新教育内容，改进教育方法、创新培养模式，多举措夯实思想根基，全方位锤炼品德修为。



图2 新生入学教育（1）



图3 新生入学教育（2）

1.2 立德树人

1.2.1.思政育人

学校深入贯彻党的教育方针，将思政教育作为立德树人的重要抓手，全面推进学院思政育人工作。按照学校“1+4”人才培养体系建设要求，制定思政课“1+4”人才培养体系实施方案、红色经典导读与思政课程教学融合的工作方案，探索实施将思政课、公共课的政治性、思想性、学术性、专业性和普及性的大思政课程，打造具有民办职业类院校的思政课和课程思政品牌。

2023年，学校累计打造校级思政课程金课3个，实施课程思政的课程比例为100%，累计打造思政教育品牌活动27个，获得省级课程思政示范课程1门，省级课程思政教学改革研究与实践项目1个。

案例1-3 举办“学宪法，讲宪法”演讲比赛

为深入学习贯彻党的二十大精神，进一步用习近平新时代中国特色社会主义思想引领青年思想、凝聚青年力量、增强法治意识，学校于6月8日晚上在中华图书馆5楼党团活动室举行了“说宪法，讲宪法”演讲比赛。学校马克思主义学院荣誉院长漆小帝，党委办公室负责人黄云港，校团委组织部负责人张静，各二级学院团委书记，学生代表参加了本次活动。活动由符惠芊主持。选手们用心准备、精心呈现用一个个故事和案例讲述对宪法精神的深刻认识，这一场精彩的演讲，切入点生动新颖，内容丰富，方式多样赢得了在场观众的热烈掌声。知法守法，法伴前行。在本次演讲比赛中，同学们收获很多，纷纷表示要努力成为社会主义法治的忠实崇尚者、自觉遵守者、坚决捍卫者，在学习法律知识中发挥起表率作用，带动同学们学习法律知识，为推进国家法治化进程奉献一份青春力量。



图4 “学宪法，讲宪法”演讲比赛评委



图5 “学宪法，讲宪法”演讲比赛选手



图6 “学宪法，讲宪法”演讲比赛合影

1.2.2 “三全”育人

学校着力推进“三全”育人，按照学校“1+4”综合育人模式改革要求，聚焦锤炼思想品德，要求学生获取一项技能、具备一种特长、练就一手好字、会用一门外语”，倡导学生自我管理，将学校文化、企业文化和“1+4”综合育人理念贯穿于人才培养全过程，形成育人特色，进一步推进了“三全”育人工作落地生根。

2023年，学校通过思想政治课、主题班会、“三下乡”社会实践、志愿者服务、征文比赛、辩论赛、演讲赛等活动共计125次。

案例1-4 学院“人才振兴调研团”和“产业振兴调研团”开展调研活动

2023年7月22日，在经济管理学院柳青和夏先付两位老师的带领下，志愿者学生组建了“人才振兴调研团”和“产业振兴调研团”两支队伍，共同前往大同村党群服务中心、新圩人才驿站、德庆工业园区德通有限公司等地进行为期7天的“三下乡”社会实践活动，教师团队指导学生就人才发展和产业振兴两个方向深入政府、企业、乡村展开社会调查工作，期间有大同村村支书郭炳锐、新圩人才驿站工作人员、德通有限公司营销总监李吉朗等其他工作人员热情接待和接受调查，我们的教师和学生团队记录访谈内容、分析数据并最终形成书面报告递交给学校。此次“三下乡”社会实践活动让学生走出校园，深入社会实践，接触真实世界的问题和挑战，能够培养学生的调研能力和数据分析能力、团队合作与领导能力以及学生的社会责任感，对于学院来也是在探索人才培养道路上的一次新突破。



图7 产业振兴调研团在德通有限公司



图8 人才振兴调研团在新圩镇人才驿站



图9 人才振兴调研团在新圩镇人才驿站

1.2.3 劳动育人

学校坚持不懈开展劳动教育实践活动，用模范人物事迹教育学生传承大国工匠精神，并在教学策略中渗透工匠精神，培养学生“爱岗敬业、争做一流、艰苦奋斗、勇于创新、淡泊名利、敢于奉献”的精神，全面构建体现时代特征的劳动教育体系，培养学生树立正确的劳动观和劳动态度，热爱劳动和劳动人民，养成良好的劳动习惯，形成学校劳动教育特色。

案例1-5 经济管理学院举办2021级学生毕业实习动员大会

为保证毕业生全面了解毕业实习相关事项和安排，经济管理学院于2023年11月9日 16:20在学校求实208课室召开2021级学生毕业实习动员大会，辅导员李家琪和实习指导老师夏先付先后为学生讲述了实习的意义与重要性，详细介绍了《顶岗实习的三方协议》的要求与注意事项，并寄语“干一行、爱一行，专一行、精一行”，希望同学们可以在实践中获得更好的未来；执行院长高明详细介绍了《顶岗实习任务书》的填写要求和各岗位的工作要求，指出同学们应调整好心态，摆正身份，去适应社会环境时要保护好自己，踏踏实实工作，一边工作一边努力

学习技能提升自己。通过实习动员大会，同学们对顶岗实习的工作有了更深刻的认识，明确了实习目标和就业方向，为实习生活奠定了坚实的心理基础。



图10 辅导员李家琪老师实习动员大会讲话



图11 2021级学生动员大会认真听讲

案例1-6 陈善广院士莅临学校开展航天科普讲座

9月19日下午，中国载人航天工程原副总设计师、中国航天员中心人因工程全国重点实验室主任，国际宇航科学院院士陈善广莅临广东亚视演艺职业学院，在领航艺术中心为学校师生作了题为《追寻飞天英雄的足迹》的航天科普讲座。

校长丁孝智主持讲座，南昌理工学院理事长、广东亚视演艺职业学院名誉校长邱小林教授，副董事长、名誉校长贾益民，党委书记、督导专员吴刚，执行校长江旭东等校领导及各二级学院师生现场聆听了讲座。为推进国防教育，德庆县四套班子领导、县武装部官兵以及社会各界代表，共计500多人出席了活动。

丁孝智校长代表学校全体师生对陈院士的远道而来表示热烈欢迎和衷心感谢！强调学校高度重视科普工作，着力于将科普讲座、科普论坛、科创实验带入校园，旨在营造良好科技创新氛围，让同学们在成长的过程中受到更多科学文化熏陶，有更多机会参与到科学创新实践之中。

陈院士从宇航员故事、太空实验、太空旅居等方面详细讲解了我国航天科技事业的发展进程，为与会者带来一场航天科普盛宴。让我们了解中国人探索宇宙和太空的历程，了解航天英雄们在探索宇宙奥妙过程中追寻航天梦的历程。

陈院士的讲座从航天员的选拔训练谈起，深入浅出地介绍了航天员的健康保障、太空的衣食住行等一系列公众感兴趣的问题，为我们解读了我国航天工程前沿科技、航天医学工程学的理论与技术，分享了航天员丰富多彩的太空生活，内容十分精彩。

陈院士的讲授让大家获益匪浅，丰富了我们的航天知识，拉近了我们与航天员的距离，让我们了解到航天员的故事以及他们为航天事业付出的努力。星空浩瀚无比，探索永无止境。太空之路，前景广阔；中国道路，前途光明。

南昌理工学院理事长、广东亚视演艺职业学院名誉校长邱小林教授受此感染，即兴登台发表了感言，表达了一个航天热爱者的感想和对陈院士的感谢之情。



图12 陈善广院士在学校领航艺术中心开展讲座

1.3在校体验

学生是高职教育的消费者与参与者，学生对教学服务的满意度是评价高职教育质量、诊断教学服务的重要依据。因此，学校始终坚持以学生为中心的教育理念，以学生喜闻乐见的途径或载体切实影响学生、感动学生，促进学生的全面发展、快乐成才，不但在课堂内给学生带来美好的体验，更是将其贯穿于人才培养的全过程，如第二课堂、社会实践、技能竞赛、社团活动等，打破了课堂教学

的静态性、局限性和单一性。2023年,学校先后开展了形式多样的活动,如迎新季、爱阅读“典耀中华”善学习“书香校园”、“强技能、筑匠心、展风采”职业技能展示竞赛活动等各类活动,有效提升了学生的满意度和获得感。

案例1-7 爱阅读“典耀中华”善学习“书香校园”

为深入贯彻落实党的二十大精神,学习贯彻习近平文化思想,加快建设教育强国,传承发展中华优秀传统文化,构建书香校园文化建设,推动大学生爱读书、读好书、善读书的行为,广东亚视演艺职业学院图书馆和人文教育学院举办:爱阅读“典耀中华”,善学习“书香校园”,即人文教育学院首届读书汇报会。珍惜韶华,潜心读书,让青春在书香中绽放。引导激励大学生立志为中华民族伟大复



图13 人文教育学院首届读书汇报会

12月5日,人文教育学院在科学楼127教室举行了读书汇报会的初赛,共有班级推选出43位选手参与。现场评委由学工副院长周锐,辅导员庞玉霞、吴丹霞、冯漪漩,中文老师郭亚可无人组成,并邀请了图书馆常务副馆长叶云武及两位图书馆老师现场观赛,43位选手分享了自己最喜爱的一本书,介绍了作者,

故事背景和读后心得，初赛之后仿佛每个人又多读了四十多本书，受益匪浅。



图14 人文教育学院首届读书汇报会

12月11日，由初赛选出的20位选手紧锣密鼓的参与最后的决赛，在领航艺术中心将决出本次读书汇报会的一、二、三等奖以及优秀奖和团体奖“书香班级”，还有丰富的奖品用于鼓励每一位获奖的选手，感谢他们的分享，活跃的学院读书氛围，常读书这个意识影响着学院的每一个人。

决赛邀请了杨小秋教授作为评委主席，郭亚可、李锦红、黄渝淳、鲁小兰老师作为评委，评委组用出色的专业知识决出了大赛最后的奖项。

在决赛最后评委主席杨小秋教授做集中点评，丁孝智校长做闭幕陈词，最终首届读书汇报会圆满落幕。



图15 人文教育学院首届读书汇报会



图16 人文教育学院首届读书汇报会



图17 人文教育学院首届读书汇报会老师点评

案例1-8 质量之道 以产出为本 落实在每个学生身上

——举办“强技能、筑匠心、展风采”职业技能展示竞赛活动

为全面贯彻落实党的二十大精神，坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力，深入实施科教兴国、人才强国、创新驱动发展战略，为党育人、为国育才，全面提高人才自主培养质量，着力造就拔尖创新人才，以“强技能、筑匠心、展风采”为主题的20个专场的职业技能展示竞赛在校隆重举办（见表1-1）。积极落实职业教育改革创新系列举措，充分展示了职业教育发展的丰硕成

果,展现师生奋发有为的精神风貌和精湛的职业技能,在教学和备赛中对接行业岗位需求,以成果为导向,以大赛为风向标,重构教学内容,改革教学方法,真正做到了“以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建”的理念融于教育教学过程中。

表1-1 2023年广东亚视演艺职业学院职业技能展示季信息汇总表

序号	主题	负责部门	包含专业	时间	地点
1	开幕式	学校	各专业	2023.11.9晚上	领航艺术中心
2	书法篆刻作品展览	公共课教学部	全校	2023年12月	中华图书馆
3	室内、视觉、动画毕业创作展	艺术设计学院	设计类专业	2023年11月	中华图书馆
4	舞蹈综合实训晚会——舞诗《轴》	音乐舞蹈学院	舞蹈表演	2023.11.14	领航艺术中心
5	人文教育技能展示	人文教育学院	学前教育	2023.11.15	领航艺术中心
6	Web应用软件开发技能展示	信息工程学院	全校各专业	2023.11.16	求实楼415室
7	音乐综合实训晚会	音乐舞蹈学院	声乐表演	2023.11.17	领航艺术中心
8	钢琴、器乐晚会	音乐舞蹈学院	音乐表演	2023.11.19	领航艺术中心
9	光影青春——影视创作展映	影视学院	表演、编导、摄影	2023.11.20	领航艺术中心
10	服装毕业设计秀	艺术设计学院	服装设计与工艺	2023.11.22	领航艺术中心
11	Matlab图形绘图功能应用技能展示	信息工程学院	全校各专业	2023.11.23	求实楼415室
12	会计手工帐技能展示	经济管理学院	财会专业	2023.11.23	求实楼
13	经典之夜——名剧名著片段表演创作展演	影视学院	戏剧影视表演	2023.11.23	领航艺术中心
14	数媒毕业创作展映	影视学院	数媒	2023.11.24	领航艺术中心
15	市场调查与分析技能展示	经济管理学院	全校各专业	2023.11.25	领航艺术中心
16	以青年之我,耀时代之光	马克思主义学院	全校各专业	2023.11.28	领航艺术中心
17	献给新时代的声音——播音主持创作展演	影视学院	播音与主持	2023.11.30	领航艺术中心
18	护士礼仪表演	医学院	护士礼仪表演	2023.12.5	领航艺术中心
19	音乐居	音乐舞蹈学院	音乐表演	2023.12.8	领航艺术中心
20	闭幕式	教务处	各专业	2023.12.12	领航艺术中心

数据来源: 教务处

广东亚视演艺职业学院
GUANGDONG ATV ACADEMY FOR PERFORMING ARTS

广东亚视演艺职业学院
2021级舞蹈表演

2023
11.14

PM19:00

地点:
领航艺术中心

承办:
音乐舞蹈学院

轴承源起
薪传于心

第二届职业技能展示季暨舞蹈专场

图18 职业技能展示委舞蹈专场

广东亚视演艺职业学院
GUANGDONG ATV COLLEGE OF PERFORMING ARTS

广东亚视演艺职业学院2021级音乐表演

琴声弦韵 乐响芳华

第二届职业技能展示季暨钢琴、器乐专场

陈国颖 范海涛 邓荀 陈匡鸿 胡琳丽 黄鸿雁

黄如景 赖威瑜 蓝锦政 赵董 李路路 李晓珊

廖颖臻 林天恩 刘玖香 彭雪怡 屈俊杰 廖雪柔

温唯吕 温伟珍 肖彬 俞俊鹏 劳志旭 温迪枫

2023.11.19 PM19:00 地点:领航艺术中心

图19 职业技能展示委钢琴、乐器专场

1.4 技能大赛

学校坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”的总体思路，为强化学生实践技能和创新能力的培养，学校高度重视学生竞赛工作，积极推进“岗课赛证”融合，重点改革教学过程中的实践性、开放性和职业性，整合校企双方资源，抓好职业技能竞赛工作。优化竞赛管理模式，形成“任务清单化、责任具体化、时间节点化”的工作特点。参赛师生们利用休息时间积极备赛参赛，扎实苦干、奋力拼搏，形成以赛促学的浓厚氛围，学生的个人意志品质、技能操作水平、时间与资源管理、职业技能与态度、团队合作能力、交流沟通能力等都得到极好的锻炼。学校获得省级及以上各类竞赛奖项超过500项，较2022年增长了163%，其中教育部目录内奖项突破100项，教学效果和质量得到切实提升（见表1-2）。

表1-2 2023年与2022年学生竞赛获奖情况统计表

年份	国家级	省级	市级	合计
2022年	2项	87项	1项	90项
2023年	37项	465项	8项	510项

数据来源：教务处

案例1-9 岗课赛证融通，培养数字技能工匠

广东亚视演艺职业学院信息工程学院致力于培养创新型、复合型、应用型的高素质技术技能人才。学院实施“岗、课、赛、证”综合育人模式改革，将就业岗位标准、技能竞赛标准和技能等级证书标准融入人才培养过程。在学校的指导下，信息工程学院持续推进“三教改革”，以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促建。通过融入就业岗位标准，构建专业课程体系；融入技能竞赛标准，优化课程教学资源；融入技能等级证书标准，增强课程的职业适应性。在2022-2023年期间，信息工程学院取得了多项赛项的突破，累计获得省级以上竞赛百余项。

在第25届中国机器人及人工智能大赛中获得全国第四名的好成绩,在“蓝桥杯”全国软件设计大赛中实现了双项一等奖的突破,涌现出一批拔尖学生(见表1-3)。



图20 第25届中国机器人及人工智能大赛一等奖

表1-3 “蓝桥杯”全国软件设计大赛双一等奖统计表

学生姓名	竞赛项目	奖项	指导教师
李洪彬	C/C++程序设计大赛C组	一等奖	周晓亮
张盛典	C/C++程序设计大赛C组	三等奖	黄露莹
吴子豪	Web应用开发高职院校组	一等奖	孙笑飞
王华坤	Web应用开发高职院校组	二等奖	孙笑飞

数据来源: 信息工程学院

案例1-10 “岗课赛证”融合 四位一体育人

广东亚视演艺职业学院艺术设计学院为了更好地培养适应行业企业需求的高技能人才,提高人才培养质量和就业竞争力,促进学院与行业企业的深度合作,实现资源共享、互利共赢,近些年一直在进行“岗课赛证”四位一体人才培养模式改革。

2023年3月30日至4月2日,服装设计与工艺赛项(高职组)在广东职业技术学院举行,我院服装设计与工艺专业的欧阳桂莹、吴春燕两名队员组成代表队,经过两天艰苦比拼,荣获省三等奖。

职业技能竞赛对接国家职业标准、国内服装行业发展趋势，围绕服装与服饰设计及服装设计与工艺专业的核心技能开展，分为服装设计和服装制版与工艺两个模块进行，重点考查选手对流行趋势把握的能力、创新意识水平、服装制版及制作实际动手能力、规范操作水平，检验参赛选手的综合职业能力。



图21 服装设计与工艺赛项现场图

案例1-11 “岗课赛证”融合 打造技能人才“成长摇篮”

广东亚视演艺职业学院积极探索“赛教结合”的方式，将比赛融入到教学过程中。学生通过比赛激发创新思维，教师通过比赛推进教学方法改革，从而提高学生的创新能力和解决实际问题的能力。新的教育模式进一步促进了教风学风的提升，加强了课程体系的改革。学校坚持以比赛为驱动，将比赛与专业教学相结合，积极组织学生参加各类比赛，进一步提升学生的综合素质。2023年上半年荣誉如下：国家级一等奖4项，二等奖10项，三等奖14项；省级一等奖22项，二等奖49项，三等奖147项，共计获奖246项。



图22 职业技能竞赛现场



图23 职业技能竞赛合影

案例1-12 “技能竞赛与教师成长“双向赋能”

2023年5月20日-21日,由中国商业统计学会主办、芜湖职业技术学院承办的“正大杯”第十三届全国大学生市场调查与分析大赛(专科组)全国总决赛在

芜湖职业技术学院成功举办。学校五支参赛团队在本次大赛中表现出色,经过层层选拔,最终在全国92所高职院校的154支团队中脱颖而出,荣获佳绩。其中,2支队伍荣获专科组全国总决赛二等奖,3支队伍荣获专科组全国总决赛三等奖。回顾整个比赛的组织过程,经济管理学院从理论赛动员、参赛队伍选拔、校赛预赛、国赛预赛等各个环节都做了精密部署,历时一年多。经济管理学院通过多种途径进行广泛宣传,在确定报名后,组织专人负责落实学生报名等相关事宜。在理论赛前,经济管理学院教师利用业余时间培训学生,最终94人通过理论赛考试,通过率为95%。实践赛阶段分为校赛、省赛和国赛,所有团队都经过了十几轮的精心打磨。在省赛中,6支团队荣获一等奖、1支团队荣获二等奖、2支团队荣获三等奖;5支参赛团队获得参加全国总决赛的资格,荣获二等奖2项,三等奖3项。这些成绩的取得,离不开经济管理学院师生的共同努力和付出。



图24 “正大杯”第十三届全国大学生市场调查与分析大赛校赛合照



图25 “正大杯”第十三届全国大学生市场调查与分析大赛全国总决赛合照

1.5 职业发展

学校多渠道促进学生职业发展，加入源于生活实际的项目，通过“角色扮演”“情景模拟”等形式丰富学生的角色体验感，以激发学生学习的积极性和主动性，增强教学的实效性。同时，学校还不断完善学生职业发展实践活动平台，邀请企业、行业专家进课堂，成立职业发展训练营，以拓展学生的职业发展空间。

案例1-13 数字创新 精准就业

11月14日在领航艺术中心正式启动2023届毕业生就业创业动员暨云就业数字平台启动会，400多名毕业生参加了本次启动会。宣讲会邀请了深圳市冠旭电子股份有限公司、肇庆德庆冠旭电子有限公司，企业主要招聘会计、视频剪辑、视频编导、电商主播、直播运营、销售专员等岗位。此次宣讲会，有利于意向就业同学明确自身发展目标，拓宽就业实习视野，更好地完善自己的职业规划，也让同学们获得了一定的面试技巧，在一定程度上缓解了毕业生的就业压力。让更多的同学了解到企业的文化、人才需求与发展前景，为2023届毕业生们提供实习与就业的机会，创造更好的发展空间。



图26 冠旭电子集团领导莅临学校进行毕业生就业宣讲活动

1.6 自主创业

创业已成为在校大学生和大学毕业生的一种职业选择方式，但由于欠缺相关经验，很多大学生在创业初期即告夭折，成功率低下。基于这种现状，学校高度重视创新创业教育工作，开设《大学生创新创业基础》课程，开展大学生就业、创业服务季系列活动，活动内容包括了理论宣传、专家讲座等活动，并鼓励学生参加“互联网+”大学生创新创业大赛等，以提升学生的创新精神、强化学生的创业意识。同时，在校园内专门开辟场地设立大学生创新创业孵化基地，并成功成为创业培训定点机构，2023年，学校聘请SYB创业培训讲师，为有创业意愿的学生开设创新创业培训。如此一来，不但减轻了大学生的创业压力，而且缩短了他们与社会之间的距离。

案例1-14 “菜鸟”驿站

创业已经成为大学生新的职业取向，国家和地方政府也相继出台了很多扶持政策，但大学生市场把握能力普遍不够。基于此，学校在服务学生自主创业方面出硬招：整合资源以建立创新创业孵化基地，并免租提供给初创学子使用，大幅降低了大学生的创业成本。目前，已有多个创业项目在孵化过程中，大大提升了学生的创业成功率，其中“菜鸟驿站”就是大学生成功创业的典型案例。



图27 “菜鸟”驿站创始人郑堪垦同学

1.7 就业质量

广东亚视演艺职业学院2023届毕业生共891人，落实就业去向779人，毕业生去向落实率为87.43%（见表1-4）。

表1-4 广东亚视演艺职业学院就业率统计表

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数*	人	891
2	毕业去向落实人数	人	779
	其中：毕业生升学人数	人	45
	升入本科人数	人	45
3	毕业生本省去向落实率	%	73.5
4	月收入	元	4130
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	705
	其中：面向第一产业	人	2
	面向第二产业	人	16
	面向第三产业	人	687
6	自主创业率	%	13
7	毕业三年晋升比例	%	50.03

数据来源：督导与评估中心

二、教学改革

2.1 专业建设

2.1.1 专业建设规范工程

1. 优化专业结构，推动新增专业筹建

（1）组织开展新增12个3年制招生专业，6个2年制专业的建设，包括师资、实训室、教学设备等的建设。

（2）筹建医学院，含管理队伍、师资队伍、教学场地、实训室建设、教学文件等。

2. 推进高水平专业群建设

(1) 开展高水平专业群建设中期查，落实建设任务。

(2) 完成省厅组织开展省级高水平专业群中期检查工作，顺利通过中期检查。

(3) 参照省级高水平专业群建设标准，推进 5 个校级专业群建设。

3. 推进实训条件建设

(1) 探索校内生产性实训室建设新模式，加强校企合作，推进教育部全媒体产教融合基地建设，顺利完成基地设计、合作方案、设备采购协议等工作，如期完工，现已投入使用。

(2) 加强校内外实践基地建设。重点加强生产性实训基地建设，以及省部级教学实训基地建设和申报工作。

(3) 有序推进实训条件建设。推进实训建设项目申报、项目需求审核等工作，跟进落实实训教学条件建设。

2.1.2 教师队伍培养工程

执行“5+1”提升教师素质。

1. 一场比赛。“以赛促教”，丰富比赛形式，以教学能力比赛、微课比赛、教学风采大赛、青年教师大赛、职业技能比赛等为抓手，力争每位教师至少参与、指导或组织一场比赛，并指导学生参加各类专业竞赛，力争在省级比赛中取得好成绩。2023 年累计竞赛奖 443 项，国家级 32 项，省级 411 项。

2. 一篇论文。组织开展教研教改培训工作，提升教师的教研教

改能力，鼓励每位教师都能够国家正规刊物公开发表一篇学术论文。

3. 一个项目。鼓励每位教师至少参与一个项目的申报和建设工
作，中级以上职称教师至少主持一个项目。包括教改、科研、实
训、共享资源课程建设、优秀教学团队建设、教学成果培育及质量
工程升级等。2023 年全校教师共立项课题 78 项，其中国家级 6 项，
省级课题 11 项，市、校级课题 61 项。

4. 一系列培训。线上与线下结合，教学与教研结合，沙龙与培
训结合，组织开展系列培训工作，以全面提升教师的素养。2023 年
一共组织了 25 场教育教学和教学管理能力培训，沙龙 2 场。

5. 一门课程。每个专业或教研室打造一门在精品在线课程，目
前，已完成 11 门线上精品课程建议立项。

6. “以老带新”培养工程。为帮助学校新入职的青年教师尽快
适应高校教师角色，建立良好的师德师风，尽快掌握教育教学能
力，确保新入职教师的教学水平，教务处组织开展“以老带新 传帮
带”活动。

2.1.3 教学改革创新工程

1. “1+4”综合育人模式改革

遵循“以生为本、德技并修、学以致用、服务社会”的办学理
念，明确“以艺术传媒类专业为特色，艺术和非艺术专业交叉融
合、协调发展”的办学定位，推进以“锤炼思想品德、获取一项技
能、具备一种特长、练就一手好字、会用一门外语”为主要内容的

“1+4”综合育人模式改革，推进以“锤炼思想品德、获取一项技能、具备一种特长、练就一手好字、会用一门外语”为主要内容的“1+4”综合育人模式改革。

2. “岗课赛证”育人模式改革

为进一步深化人才培养模式改革，推进“岗课赛证”融合，提升职业教育适应性。秉持“以岗定课，以课育人，以赛导课，以证验课”四位一体，综合育人的原则，努力实现以学生为中心，从岗课赛证的组合、联合、结合到融合、一体、互促、可循环，实现“典型岗”“实操课”“真实赛”“通行证”的“岗课赛证”闭环循环。教务处积极组织师生参加各类竞赛，2023年累计竞赛奖443项，国家级32项，省级411项。

3. 多元化人才培养模式改革

(1) 现代学徒制：与肇庆德庆冠旭电子有限公司联合申报了“播音与主持专业”、“电子商务专业”2个现代学徒制专业。

(2) (三二分段)中高职贯通：与肇庆市科技中等职业学校联合申报了“电子商务”、“大数据与会计”、“计算机应用技术”、“室内艺术设计”、“舞蹈表演”中高职贯通培养(三二分段)5个专业。

(3) 高本协同育人：与广州应用科技学院联合申报了影视动画、视觉传达、室内艺术设计3个高职院校和本科院校协同育人试点专业。

4. “大思政”课程改革

深入贯彻落实全国高校思想政治工作会议精神，把思想政治工作贯穿教育教学全过程，积极探索艺术类职业院校思政课程改革和课程思政建设的特色和路径，打造具有民办职业类院校的思政课和课程思政品牌。

5. 教师积分银行改革

2023年正式运行教师积分银行。教师工作量=教学工作量+教科研工作量（含教研、科研、竞赛、教师培训等工作量），修订《广东亚视演艺职业学院教师工作量计算办法》，制订《广东亚视演艺职业学院教师积分银行——科技成果与专项奖励工作量计算办法（试行）》制订《广东亚视演艺职业学院教师积分银行——教师教科研工作量计算办法（试行）》，积分银行平台正试运行。

6. 1+X 证书制度改革

（1）规范管理。制定《广东亚视演艺职业学院“学历证书+若干职业技能等级证书”制度试点工作方案》，规范管理，做好“岗课赛证”融通工作。

（2）加强计划。对1+X证书进行认真论证，推进1+X证书试点工作与社会培训工作相融合，制定工作计划和经费预算方案。

（3）加强培训。落实学生考证培训工作，进一步提高证书的参考率和通过率。

（4）2023年学校一共开展了12个职业技能等级试点的证书种类，覆盖全部二级学院。自证书制度试点以来，教务处扎实推进“1”和“X”的有机衔接，落实学历教育和培训并举并重的职责，

促进书证融通，将证书制度试点与专业建设、课程建设、教师队伍建设等紧密结合，形成了“1+X”复合型人才培养模式，推动学生就业能力提升，增强了人才培养与产业需求的吻合度。

2.1.4 教学品牌打造工程

组织培育和打造标志性成果。积极落实教育部供需对接就业育人项目在校外实习基地、人力资源提升、师资互派、定向人才培养培训等项目。完成教育部供需对接就业育人项目立项6项。组织8本自编教材立项。质量工程校级项目共计24项。完成1个国家级中外人文交流全媒体产教融合实践基地，1个校企合作直播孵化基地。

2.1.5 管理水平提升工程

1. 加强精细化管理

做好各项工作的检查台账，如巡课台帐、教学场所检查台账、教学文件检查台帐等，督促各院（部）认真填写教学管理工作系列质量记录表，以客观记录教学管理工作过程，提升管理水平。

2. 加强例会工作督办制度

坚持按时召开教学工作例会，反馈交流各院（部）的教情与学情，分析现阶段的教学质量状况，寻求解决问题的策略。每个学期中，组织期中教学检查，一是总结前段时间教学工作现状，引导教师树立正确的教学质量观；二是从微观角度分析学科质量，指出教学中的得与失，提出具体的教学建议与改进措施，为下阶段的教学指明方向。对教学例会、教务处例会、专题研讨会等会议上布置的工作，进行专人督办，定期反馈制度，确保任务高效落实。

3. 加强制度建设

组织学习已有制度，新增教学相关制度，加强制度建设，规范管理过程。

4. 以评促建，以评促改

以省厅进校教学检查为契机，规范各项教学工作流程，提高管理效率，以最好的姿态迎接检查，以评促建，以评促改，提高管理水平。

2.1.1 紧跟产业设专业

学校紧盯肇庆经济社会发展需求，调整优化专业结构，新成立人文教育学院、医学院、国际交流学院3个教学单位。2023年，停招专业4个，合并专业2个，获批“护理、药学、医学检验技术、音乐教育、艺术教育、中文和商务英语”7个新专业，目前共有招生专业35个。学校首批高水平专业群5个立项建设项目，其中省级高水平专业群一个（见表2-1）。同时，新申请网络营销与直播电商专业1个，市场调查与营销、书法文化海外华文专业方向3个。

表2-1 学校高水平专业建设情况表

序号	编号	学院	专业群名称	项目负责人	级别
1	GSPZYQ2020155 YSXY20190301	影视学院	戏剧影视表演	李鼎	省级
2	YSXY20190302	音乐舞蹈学院	音乐表演	金凯	校级
3	YSXY20190303	信息工程学院	计算机应用技术	曲万里	校级
4	YSXY20190304	经济管理学院	大数据与会计专业	陶永勇	校级
5	YSXY20190305	艺术设计学院	室内艺术设计	王静	校级

数据来源：教务处

2.1.2 以产生群建专业

学校坚持职业教育的类型特征，按照“以艺术传媒类专业为特色，艺术和非艺术专业交叉融合、协调发展”的办学定位，推动专业集群发展，2023年，省级高水平专业群——戏剧影视表演专业群顺利完成中期验收，与湖北博伦药业、李时珍大健康产业公司合作，围绕大健康产业学院开展药学等高水平专业群建设，计算机应用技术专业群、大数据与人工智能技术专业群、数字创意专业群正在规划建设之中，逐步形成了“专业集群、资源集成、管理集约”的产教融合特色专业体系。

目前，省级高水平专业群立项1个、校级高水平专业群5个、首家民办高职院校，成功入选了教育部“2021年中外人文交流全媒体产教融合项目”首批合作院校。

2.2 课程建设

2.2.1 五育并举设课程

按照学校“1+4”综合育人模式改革要求，学校高度重视体育、美育、劳动教育，发挥体育、美育、劳动教育综合育人价值，“五育并举”促进学生全面发展。2023年校级建设课证融通课程65门、校企合作编写教材数量18本。

案例2-1 “微”显教学风采 “赛”诉职教信条

——学校创作的微课程中国钢琴作品《民主》——技与内容解析》获奖

为贯彻落实教育部职业教育在线教学相关文件精神，提升教师在线授课技能，培养学生在线学习、个性化学习的能力，我院教师陶然、刘诗田在柯国凤副校长带领下，根据《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》和《国家职业教育改革实施方案》，实施好《全国职业院校教师教学创

新团队建设方案》《教育信息化 2.0 行动计划》等文件精神,团队创作了微课程《中国钢琴作品《牧民歌唱毛主席》——弹奏技巧与内容解析》,该课程制作目的落地三教改革,加强本专业“双师型”教师队伍建设,更为适应教学模式和评价模式改革需要。

本部参赛作品内容丰富,能够聚焦当前国家重点教育建设目标并贴合职业发展需求。除课程思政、音乐教育、音乐学和钢琴技巧有关内容外,还涉及党史、职业规划、教育部器乐艺术指导 1+X 等级证书和教育学等内容。如自学效果增值评价的学生学习新形式,介绍了学生自学效果增值评价系统,如何引导学生通过问卷形式及评分计算公式,记录学生每日练琴增效比率,进而做好自学引导教育。

本部参赛作品也通过精彩的教学短视频视频,新颖原创的教学新理念和端正的价值导向、思政内容斩获了广东省职业技术教育学会 2023 年职业院校微课教学比赛一等奖的好成绩。

2023 年职业院校微课教学比赛（超星杯）获奖名单（高职组）

序号	学校名称	作品名称	团队成员	奖项
1	东莞职业技术学院	花卉产业发展何去何从——国内外花卉产业现状及发展特点	谭晓丽、王佳、曾冬梅	一等奖
2	广东行政职业学院	语音信息商务礼仪	汤素娜	一等奖
3	广东江门幼儿师范高等专科学校	广府童谣《月光光》——基于两课融通的演唱教学	黄惠淇、张文婷、郭永香	一等奖
4	广东江门幼儿师范高等专科学校	儿歌演唱《采茶扑蝶》——歌唱教学	阳一晨	一等奖
5	广东农工商职业技术学院	趁“需”而入 研究消费者需求	石恩文、朱雪颖、吕雪	一等奖
6	广东农工商职业技术学院	借力流行文化,突破营销壁垒	吴春、赵妮妮、李虹云	一等奖
7	广东农工商职业技术学院	快速布局社交电商	周耀、王慧娟、郑晓英	一等奖
8	广东农工商职业技术学院	追寻太极文化	王翔、李岱微、尹少丰	一等奖
9	广东农工商职业技术学院	空间序列设计之欲扬先抑手法	徐馨宇、朱晓琳、周惠婷	一等奖
10	广东农工商职业技术学院	卖场磁石点的商品分布	罗德炜、黄晋峰、吕雪	一等奖
11	广东生态工程职业学院	组织面试	郭小燕、乔丽、李秀梅	一等奖
12	广东生态工程职业学院	PLC 与变频器组合的七段速控制	徐晓波、刘佩苑	一等奖
13	广东省外语艺术职业学院	利用和弦为儿歌编配伴奏	朱伟聪、马小婧、肖梦妮	一等奖
14	广东省外语艺术职业学院	探索南粤古驿道上的传统音乐舞蹈文化——以潮阳民间布马舞为例	张露	一等奖
15	广东食品药品质职业学院	面试难题有妙招,掌握方法巧应对	谭剑容、姜晋杰	一等奖
16	广东松山职业技术学院	公路零担货物运费计算	谢琴	一等奖
17	广东亚视演艺职业学院	船舶的桅杆方位	陈淑娟、曹建斌、陈晋	一等奖
18	广东亚视演艺职业学院	中国钢琴作品《牧民歌唱毛主席》——弹奏技巧与内容解析	刘诗田、柯国凤、陶然	一等奖
19	广东邮电职业技术学院	用“青春梦”绽放“中国梦”——主持人大赛选手社会理想的有机融合	黄露露、高文倩、孔维清	一等奖
20	广东邮电职业技术学院	补精神之钙,强能力之本	冯秋凡、田惠、张馨芳	一等奖
21	广东云浮中医药职业学院	大塞丸的制备	黄兴文、莫金玉、周晓梅	一等奖
22	广州城建职业学院	直播间预热引流——短视频的拍摄	王磊、廖丁莹	一等奖
23	广州城建职业学院	好玩的立体声	张慧慧、李锦洪、蔡诗羽	一等奖
24	广州城建职业学院	把握千人千面,建立用户画像	谭嘉倩、叶健春、罗会凌	一等奖
25	广州城市职业学院	公司介绍 简而不凡——Presenting a Company	梁文燕、李艳梅、何雨鑫	一等奖
26	广州华南商贸职业学院	软装花艺色彩的搭配方法	肖国斌、王裕文、刘光钰	一等奖
27	广州华南商贸职业学院	建筑风景素描表现——融情于岭南,寄画于诗醒	李瑞馨、苗苗、汪倩	一等奖
28	广州科技贸易职业学院	汉字创意思考方法	曾俊源、赵燕	一等奖



图28 2023年职业院校微课教学比赛(超星杯)获奖名单(高职组)

2.3 教法改革

开展以“课程思政”为目标、以“五教合一”（教师、教材、教室、教案、教风）为重点的课堂教学改革，高度重视教师素质和职业技能提升，尤其重视青年教师教学方法和教学能力的培养，鼓励教师积极参加各类比赛，锤炼教学基本功，大力提升青年教师教育教学能力和水平。

案例2-2 广东亚视演艺职业学院开展教师能力培训

学校秉持着“服务 推动 引领”理念，以激发教师潜能、追求教学卓越、提升科研能力、倾心社会服务为目标。为满足特色办学和多样化人才培养的需求，学校以多方面、多层次、多角度的方式开展教师能力培训工作。这项工作旨在为教师的发展提供专业化的指导、服务与支持，促进教师的教学专业水平和教学科研能力的提升。在2023年，学校共组织了15场教育教学和教学管理能力培训，

以不断增强学校的核心竞争力。另外,根据学校的相关政策,学校特别注重鼓励、扶持和资助教师在职攻读硕士、博士研究生学位,以促进教师学历的提升。



图29 新入职教师培训开班仪式



图30 教师宣誓仪式



图31 丁孝智校长培训授课



图32 新入职教师培训结业仪式

三、服务贡献

3.1 服务行业企业

随着高职院校服务区域社会发展的外延逐渐扩大，学校紧贴市场需求，在考虑自身教学需求的同时，加大实习实训课程的建设力度，从工学结合的角度出发强化与行业企业的联系，与企业共同开发教材、协同设置课程、合作建设专业。2023年，学校毕业生共891人，落实毕业去向的共734人，其中去中小微企业就业的共607人，占总数的82.69%（见表3-1）。

表3-1 广东亚视演艺职业学院服务贡献表

序号	指标	单位	2023 年
1	毕业生初次就业人数*	人	734
	其中：A类：留在当地就业*	人	15
	B类：到西部和东北地区就业*	人	11
	C类：到中小微企业等基层就业*	人	607
	D类：到大型企业就业*	人	104
2	横向技术服务到款额	万元	53.45
	横向技术服务产生的经济效益	万元	100
3	纵向科研经费到款额*	万元	2.38
5	知识产权项目数*	项	8
	其中：专利授权数量*	项	8
6	非学历培训项目数*	项	4
	非学历培训学时*	个	144
	公益项目培训学时*	个	144
7	非学历培训到账经费	万元	35

数据来源：督导与评估中心

3.2 服务地方发展

充分发挥艺术类高职院校的特色和优势，积极参加政府主办的各类大型文艺类活动，为德庆县、肇庆市乃至大湾区的文化建设工作贡献力量，实现资源的互联共享，聚焦社会需求，把艺术资源转化为服务社会经济可持续发展的动能。同时，通过活动的参与，可以把相对封闭的教学和社会联结在一起，找到社会需求与学校教育之间的契合点，使得学校教育更具针对性和目的性。

案例3-1 青央蓝染工坊为德庆县孔子学校提供职业体验

广演青年·蓝染乡村振兴促进团---青央蓝染体验公益班于2023年6月19日在德庆县孔子学校小学部顺利举办，为超过60名小学生提供蓝染工艺制作全流程体验。

在志愿者们教学的过程中，让同学们认识蓝染，了解蓝染，讲解蓝染制作过

程，感受蓝染的独特魅力，体会蓝染制作过程的乐趣，增强同学们对非物质文化遗产的文化自信。同学们在课堂上积极参与，踊跃回答问题，展现出同学们对蓝染的热情。

中华优秀传统文化需要不断传承和发扬，我们将努力通过不同的形式走进校园、走进乡村、走进社区、走进大众，进一步宣传和弘扬非遗蓝染工艺，让更多的人感受非遗文化的魅力，不断增强民族文化自信。



图33 青央蓝染体验公益班合影



图34 青央蓝染体验过程

案例3-2 画笔描绘青春 色彩绚烂乡村

11月11日,我院团委以”红色印记,艺绘筑梦”为主题,以建设美丽乡村为目标,在肇庆市德庆县官坪镇五福村修复年久掉色的墙绘。艺术设计学院学工副院长肖永棋老师、团委书记朱紫燕老师、张志强老师以及艺术设计学院14位同学参加了本次活动。

大家一手捧着颜料,一手握着画笔,描图、修整、上色。为增强村民对绘画内容和美丽乡村的认同感,将“红色精神、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”融入到绘画中,增添了浓厚的文化气息。

在本次活动中,同学们感受到了团结协作的力量,积极参与新农村建设,增强了社会责任感和使命感,以实际行动助力乡村振兴,为建设美丽乡村增添光彩!



图35 参与乡村描绘的学生



图36 描绘现场

案例3-3 文艺演出添活力学校助力乡村振兴文艺演出

2023年4月30日—5月2日应官圩镇政府邀请,学校音乐舞蹈学院10名师生组成的演出团队,为官圩镇组织的“游金林水乡 品乡间美食 睇亚视表演”活动带去精彩表演。活动受到德庆县政府、官圩镇政府、学校领导的高度重视。

演出中,学校音乐舞蹈学院师生奉献了精彩纷呈的文艺节目,舞蹈《驰骋·草原》惊艳开场,歌曲《军港之夜》《越人歌》《凤求凰》《梦里水乡》《荷塘月色》《好运来》让优美的音乐旋律传遍金林水乡的大街小巷。演出结束后,游客和观众仍久久不愿离去。演出在金林水乡引起很大的反响,受到当地村民和游客们的广泛赞誉。

学校师生充分发挥专业优势,精心筹备节目,将艺术实践与服务社会相结合,以文艺汇演形式助力文旅融合,为“五一”节日和广大观众奉献视听盛宴,为地方加快打造文旅融合新业态提供了新思路,也为进一步提振文旅产业发展信心,助力旅游市场恢复和发展注入了新动能。



图37 校领导在官圩镇参加乡村振兴活动



图38 学校学生在金林村进行乡村振兴演出

四、文化传承

4.1 将中华优秀传统文化元素融入课程教学中

文化是一个国家、一个民族的灵魂，艺术类高等学校作为培养艺术人才的重要基地，肩负着传承和弘扬中华优秀传统文化的历史使命。因此，在课程设置上，开设中华优秀传统文化必修课程，包括诗词书法、绘画、音乐、戏曲等，让学生全面了解中华文化的博大精深。

案例4-1 开展“党建+特色活动”服务

为提升信息工程学院党总支党员群体的党性修养和政治素养,以凝聚党员师生力量为基础,引领夯实学院建设的主体力量,通过依托开展新颖丰富的“党建+特色活动”服务,调动党员师生团结一直积极参加支部各类特色活动,增强党内团结和给予党员同志党内丰富的仪式感与归属感。如为迎接党的二十大顺利召开和深入推进党员师生对党的二十大重要精神的深入学习,信息工程学院党总支在“党建+团建”融合模式下,开展了“喜迎二十大,非遗传魅力”的蓝染DIY活动,让党总支成员感受传统优秀手工文化的深厚魅力;开展“喜迎二十大,印象新广演,青春心向党”的PPT通用模板设计大赛,在展现校园新风貌、新气象的同时,也通过党员师生协力合作,共同感受新时代的青春魅力;开展“献礼二十大,从‘新’出发”的Web前端开发比赛,结合新时代新征程的主题,激发师生共同的科技设计与创新意识;开展“学习二十大,赓续雷锋精神”的学雷锋全面志愿服务行动月的系列活动,让师生党员教师牵头,在新征程上,以实际行动践行习近平总书记的重要指示。这一系列特色活动的开展,凝聚了师生党员之间共同的价值追求的同时,更加推动了师生党员之间相互交流、相互学习、共同进步的良好党内氛围的形成。



图39 党建引领下的雷锋月系列活动，厚植党员雷锋精神情怀



图40 “党建+传统文化”主题党日活动，提升党员文化修养

案例4-2 观文化昌盛 擎传承火炬

灿若星辰的中国传统文化，在历史烟云里铭刻辉煌过去，在世代传承下见证精彩的现在，更在历久弥新中孕育美好的未来。2023年11月11日至17日在中华图书馆举办的21届艺术设计毕业展中，艺术设计学院视觉传达专业的4名毕业生分别选取了土家文化，彝族文化以及花神等传统非遗文化题材，希望通过

对传统文化的创新性表达，激发传统文化活力，让传统文化以新的面貌展现。

历史是文化的载体，文化是历史的血脉。如果说悠久的历史给予了中华文明卓尔不群的独特禀赋，那么文化创新则成就了中华文明葳蕤蓬勃的繁荣景象。田媛媛同学的《土家白虎 IP 设计》，朱家华同学的《彝韵新绣 IP 设计》都以少数民族的传统文化为主题，融合现代设计思维，让传统文化获得更旺盛而持久的生命力。钟莹的《汉韵·囡囡 IP 设计》和林晓茹的《花神印 IP 设计》则以十二花神为主题，结合优秀中华传统文化内涵，设计了一系列 IP 形象，守正创新，应时而变。

对文化的创新传承既要把握时代脉搏、树立发展眼光，又要深化思想解放、培育创新精神，以“江山留胜迹，我辈复登临”的责任担当赓续新时代文化传承发展的历史荣光。对中华优秀传统文化的传承与创新，就是守护过去的辉煌、今天的资源、未来的希望。





图41 土家文化，彝族文化以及花神等传统非遗文化作品展示

4.2 将中华优秀传统文化融入校园文化建设中

2022年经广东省人民政府批准学校完成了举办者和办学地址的“双变更”。新任举办者广东龙祥教育投资发展有限公司,不断加大对学校建设的投入,按照教育部《普通高等学校基本办学条件指标(试行)》的要求,站在现代大学“绿色生态·智慧校园”的要求,整体规划建设了占地近千亩的新校园(第一期建设)。学校着眼建设生态与人文特色并重的美丽校园,加大了树木花卉种植及绿地景观建设力度,校园绿树如茵,花影丛丛。

案例4-3 崭新校园

坐落于广东省历史文化名城“龙母故乡”德庆县的广东亚视演艺职业学院,以职业教育高质量发展理念引领校园建设规划,教学、科研、实训、创新创业场所,生活、休闲、娱乐社区,运动、健身、康养驿站的布局科学,各类功能区结构合理、联接便捷,校园整体功能向专业集群聚合,有效指向高素质技术技能人才培养的服务端,为学校高质量发展奠定了优越的物质基础。



图42 中华图书馆



图43 教学楼之一：求实楼



图44 教学楼之二：德艺楼



图45 学生宿舍楼：怡星阁

五、国际合作

5.1 加强国际交流合作

在国际合作办学和交流项目方面，校董事会和有关校领导支持考察了泰国的考察了6所（如西那瓦大学）、华文国际学校2所（如百年崇华新生学校）等，取得了一定的考察成果。同时达成与泰国西那瓦大学、曼谷北大学等交流合作，并签署了合作备忘录，重点在海外华文教育、数字媒体、商务英语等专业开展专升本、升硕等问题的交流，推荐了6位老师准备在泰国西那瓦大学就读硕士课程。此外，还加强了与泰国工商大学、百年崇华新生学校的交流沟通，在国际合作办学和交流项目方面不断探索新的合作方式。



图46 与泰国经贸大学（西那瓦大学）和马来西亚英迪国际大学签署备忘录



图47 与泰国曼谷北大学和西那瓦大学的座谈

5.2 提升师生学历层次

在国际化发展的趋势下，学校积极推进国际交流与合作，不仅拓展了联合培养项目、校际合作、师生交流、国内外大赛、赛教结合等活动，还着重推进了与教育部中外人文交流中心的项目“中欧教育人文交流服务计划”的申报工作，并已通过第一批遴选。同时，还联系了英国、北美、亚洲等地区的有关大学开展线上交流，特别是与泰国、马来西亚、菲律宾、韩国等大学的深度合作，签署了备忘录，并积极推荐与国内外大学研究生院的合作，鼓励教师提升学历，已有数位教师成功赴国外攻读硕士博士。据不完全统计已

经由10多位老师在攻读硕士、博士，在马来西亚的林肯大学、城市大学，泰国的西那瓦大学、格乐大学、吞武里大学等，菲律宾的有关高校等开展学习，有的博士、硕士已经毕业，在韩国也有攻读博士学位的老师，正逐步通过老师的留学，逐步开发合作项目。此外，学校还在打通与国外大学的学历衔接模式方面取得了重要进展，帮助学生能够结合国内外大学的情况，开展专升本、专升硕等人才培养合作模式的贯通。通过不断开发中外合作项目，到国外大学、华文学校、社团组织交流访问，成功搭建了对外合作交流渠道。其中，在校董事会和有关校领导的大力支持下，考察了泰国的6所大学（如西那瓦大学）和2所华文国际学校（如百年崇华新生学校），取得了丰硕的考察成果。

在与马来西亚英迪国际大学的游学项目合作方面，进一步加强了合作，商讨了创新推荐游学、访学、研学、留学考察等项目的方式。同时，学校正努力探索与泰国工商大学、百年崇华新生学校及其基金会等的深度交流合作方式。

六、产教融合

6.1 引企入校、协同发展的产教深度融合机制建设

创新产教融合、校企合作制度和实现形式，探索与知名企业共建具有现代学徒制特点的产业特色学院，形成校企互融、专业建设与产业发展同步协调的运行机制，形成对接产业、引领产业的专业动态调整机制和以核心专业建设为重点，带动群内各专业建设水平整体提升，形成统筹发展机制。

案例6-1 政校企合作 实现共赢 端州城区7家重点企业与广演签约

为进一步加强政校企合作,促进学校毕业生高质量就业,吸引更多毕业生留肇来端就业发展,为端州城区企业发展提供人才保障和智力支撑。2023年11月22日上午,在端州区政府领导见证下,学校与端州城区7家重点企业在中华图书馆行政会议室举行了校企合作签约授牌仪式。端州区政府副区长、区卫生健康局局长张艺,端州区人力资源和社会保障局党组成员、副局长王伟,端州区卫生健康局党组成员、副局长陈慎通,端州区人力资源和社会保障局就业服务管理中心主任刘上粤及端州城区8家重点企业出席仪式。在与会领导的见证下,校长丁孝智教授分别与广东风华高新科技股份有限公司、广东天龙科技集团股份有限公司、广东合瑞盛科技有限公司、简阳市海捞餐饮管理有限公司肇庆第一分公司、肇庆美轮汽车贸易有限公司、肇庆劲飞网络科技有限公司、广东红海人力资源有限公司肇庆分公司的企业代表签署了校企合作协议,并进行了授牌仪式。手签协议包括:共同培养人才、开展技术合作、共建校企合作基地、共享人才资源等方面内容。



图48 校领导与企业代表合影

6.2 引企入教、协同育人的产教深度融合能力建设

与行业龙头企业或骨干企业合作，校企共同开发人才培养方案、课程标准，主动适应经济提质增效和技术进步要求，及时调整人才培养规格和专业教学内容，形成专业教学持续改进机制，积极实施订单式培养、现代学徒制培养、名（大）师工作室培养、工学交替式培养等工学结合人才培养模式改革，形成校企一体化育人机制；进一步改善实验实训条件，重点建设特色专业群建成集“产、学、鉴、研、培”等功能于一体的生产性共享性实训基地，专业核心技能的训练项目都有对应的生产性实训基地，学生有对口的顶岗实习岗位，健全实训基地建设与管理办法，形成校企共建共享机制

案例6-2 产教融合促成长

为促进产教融合，同时也为了培养当代大学生的实践能力，强化职业理念，学校与德庆工业园广东肇庆德通有限公司签订订单班合作协议，并邀请德通公司负责人于2023年5月31日15:00在求实楼209教室向21级学生介绍了德通公司的基本情况、校企合作的具体内容和职业规划分析，介绍会结束后，德通公司负责人带领经济管理学院教师与学生前往德庆工业园广东肇庆德通有限公司进行参观和进一步的讲解。本次参观活动，给教师们带来了一次特殊的体验，也为即将步入社会的同学们上了一堂实践课。



图49 德通有限公司负责人讲话



图50 德通有限公司向学生介绍产品

案例6-3 引企入校 产教融合 助力学生成长

为了解行业需求标准，对接企业用人标准，提升人才培养的核心质量，提升学生的就业竞争力，信息工程学院于2022年和广州腾科网络技术有限公司开始接触合作，开始引进企业开展为期1-3周的实训课程教学。通过这项工作，让学生在校期间认识到行业、企业需要什么样的人，给学生的专业学习做好引导。通过企业导师和专任教师共同努力，让学生掌握扎实的专业功底，训练良好的实践技能。让学生的就业竞争中快人一步。

通过加强校企合作，也有利于学校在学生培养和人才培养方案的修订上做出调整，同时也可反馈教学工作，提升我们的人才培养质量，从而提升办学质量。



图51 产业学院建设



图52 广演&腾科合影

案例6-4 深化产教融合—探索数字文旅的新机遇

2023年11月9日上午，以校长丁孝智、副总督学陈和刚、校长助理杨江勇、艺术设计学院院长王静一行，参观考察了北京完美世界集团有限公司。此次参观考察旨在探索产业学院的建设，促进产教融合，以进一步推动双方的合作关系。

双方就建设产业学院的方案细节进行了深入讨论。校长丁孝智表示，建设产业学院旨在更好地满足企业对人才的需求，同时也能为学生提供更接近实际工作的学习环境。他强调，产业学院应注重实践与理论的结合，让学生在实际操作中更好地理解和应用所学知识。完美世界集团相关负责人对此表示高度认同，并提出可以通过共同制定教学计划、共建实训基地等方式，深化产教融合，实现校企双赢。同时，他们也提出了一些具体的实施方案和建议，比如可以邀请企业专业人士到学校授课，提供实践机会让学生参与到企业的实际项目中来，以增强学生的实践能力和就业竞争力。

双方还围绕龙母文化输出数字文旅进行了深入的交流与探讨。龙母文化作为中国传统文化的瑰宝具有深厚的历史底蕴与文化价值。如何将这一文化进行数字

转化并向外推广成为当前的重要议题。

相信在双方的共同努力下一定能够实现产教融合，共同推动游戏产业的发展，同时通过产业学院的建设能够为更多优秀人才的培养和就业贡献力量。



图53 北京完美世界集团有限公司交流



图54 考察北京完美世界集团有限公司

案例6-5 校企精准对接 产教融合促就业

2023年8月25日下午，广东亚视演艺职业学院校企合作交流会在中华图书馆行政会议室举行。学校名誉校长贾益民教授、校长丁孝智教授、执行校长江旭东教授、副校长宋群等8人与广东德庆无比养生酒业有限公司总经理林峰、肇庆湘

德电力建设有限公司总经理李楚其等14家企业代表出席会议,会议由执行校长江旭东教授主持。会议主要研讨了学校与企业展开校企合作相关事宜,对学生实习基地建设、产教融合、应用人才培养等方面进行深度交流。随后学校与企业双方签订校企合作协议书并举行授牌仪式。名誉校长贾益民教授对本次交流会进行总结,再次代表学校对各企业与学校展开校企合作表示热烈欢迎,并对丁校提出的“找准学校与用人单位合作切入点、开设合作订单班”表示高度肯定;校企双方多讨论合作过程中得到的收获以及遇到的困难,一起去解决问题,将合作事项落到实处。祝愿校企双方共同探索科教融合的人才发展引育路径,共同开展企业职业技能提升培训等工作,共同培养出一批适应型、专业型、多面型的技能人才,实现校企合作双赢、多赢的局面。



图55 校企合作会议现场



图56 校企合作研讨合影

6.3 引企入研、协同创新的产教深度融合平台建设

探索与行业知名企业、规模企业合作成立集生产、教学和研发等功能于一体的产教融合协同创新平台，开展应用技术研发、推广、咨询和社会培训，实现校企协同创新。

案例6-6 成功举办科技园区肇启暨产教融合研讨会

2023年10月13日，在广东亚视演艺职业学院科技园区肇启暨产教融合研讨会成功举办，本次研讨会旨在促进高校与企业之间的紧密合作，加强产教融合，创造条件，引进优秀企业，共同培养优秀人才，促进产业发展。邱教授表示，希望我们能够以本次研讨会为契机，进一步促进产学研的深度合作，在人才培养、科技创新、科技成果转化等方面，加强合作、实现资源共享、优势互补，共同发展。相信通过大家的共同努力，学校科技园的崛起之路将越走越宽广，产教融合的合作模式将取得更加广泛的应用和推广，对推动社会经济发展起到一个积极作用。本次研讨会的成功举办，为推进产教融合和校企合作，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接，实现职业教育高质量发展奠定了基础。同时，也为广东亚视演艺职业学院在产教融合、校企合作方面的探索提供了宝贵的经验和启

示。未来，学校将继续深化教育教学改革，加强产教融合、校企合作，努力培养高素质技术技能人才，为推动区域经济社会发展作出更大的贡献。



图57 会议现场图

案例6-7 广演艺跨境商贸产业学院正式挂牌

3月2日，珠海横琴跨境说网络科技有限公司董事长周运贤、跨境说联席总裁吕燕、跨境说党支部书记罗兴一行莅临学校开展跨境商贸产业学院的签约、揭牌、授牌仪式。校长丁孝智，副校长柯国风、周晓辉、宋群，校长助理杨江勇及各二级学院院长参与会议并与嘉宾进行了交流。

在各位嘉宾的见证下，丁孝智校长与董事长周运贤签署了《广东亚视演艺职业学院与珠海横琴跨境说网络科技有限公司共建跨境电子商务产业学院框架协议书》。随着红绸缓缓拉开，丁孝智校长、珠海横琴跨境说网络科技有限公司周运贤董事长、跨境说吕燕联席总裁、跨境说罗兴党支部书记共同揭牌、授牌。在副校长柯国风，副校长宋群，副校长周晓辉及各二级学院院长等人的见证下，广东亚视演艺职业学院与珠海横琴跨境说网络科技有限公司共建的跨境商贸产业学院正式落地。



图58 丁孝智校长与董事长周运贤签署签署协议书



图59 校企双方共同揭牌、授牌

案例6-8 “政校企”齐聚力 深度推进产教融合

2023年4月14日下午，德庆县、冠旭电子领导一行来学校开展“政校企”合作洽谈会，学校副董事长、名誉校长贾益民教授，校长丁孝智教授、执行校长江旭东教授，副校长宋群，副总督学陈和刚和校长助理杨江勇及各二级学院领导热情接待了来宾。

丁孝智校长指出,学校历来高度重视人才培养质量,“政校企”三方合作有助于培养出满足企业需要和深受社会欢迎的高素质技术技能人才。他希望以此次洽谈会为契机,充分发挥三方优势,不断深化合作内涵,在人才培养、产教融合、师资培训、学生实习实训和校外合作基地建设等方面开展深入合作,不断提高协同育人能力,实现资源优化共享,服务于地方经济的高质量发展,谱写“政校企”创新融合、协同发展的新篇章。

冠旭电子吴海全董事长对该公司在德庆县的投资计划进行了详细介绍,表示,冠旭电子以广东亚视演艺职业学院为依托,双方共同参与协同育人,探索合作式、任务式、项目式人才培养,培养兼具专业精神、职业精神和工匠精神的高素质技能人才,为肇庆市、德庆县经济社会的高质量发展作出应有的贡献。

洽谈会上,学校还聘任吴海全董事长为学校客座教授,举行了现代学徒制人才培养合作企业揭仪式,并合影留念。



图60 聘请吴海全董事长为学校客座教授



图61 现代学徒制人才培养合作企业揭牌仪式

案例6-9 学校“医学实践教学基地”挂牌成立

2023年5月15日，广东亚视演艺职院与德庆县人民医院共建“医学实践教学基地”授牌仪式在学校图书馆五楼行政会议室隆重举行。县政府党组成员倪达志，县教育局局长郑石生，县卫健局党组成员周海成作为嘉宾出席祝贺，德庆县人民医院院长莫鸿、副院长冼树标及学校副董事长、荣誉校长贾益民，校长丁孝智，执行校长江旭东，副校长宋群、周晓辉，副总督学陈和刚等领导出席仪式。

医学院院长王兵向与会领导和嘉宾介绍了医学院的筹建情况，在校董事会、校党委行政的领导下，医学院的筹建工作正有序推进，现已落实了医学院的教学办公场所，部分实验设备已到位，实验室建造将进一步改进完善；专职教师的招聘情况喜人，现医学院已新入职6位专职教师，其中，3人系研究生学历。目前，医学院已做好了迎接第一届新生的开课准备，为学校高质量发展贡献医学院应有的力量。

仪式上校长丁孝智教授宣读了聘请德庆县人民医院护理部主任梁伟梅副主任护师、药剂科主任钟小民副主任药师、检验科主任韦世强副主任技师分别担任广演医学院护理专业、药学专业和医学检验技术专业的兼职专业带头人，并为他们颁发了聘书。

参会的德庆县领导、莫鸿院长、冼树标副院长及与会校领导共同参加了“医学实践教学基地”授牌仪式。德庆县政府领导倪达志和学校副董事长、荣誉校长贾益民讲话，对学校和医院共建“医学实践教学基地”表示了祝贺和肯定。

医学实践教学基地的建立，是学校根据国家职业教育改革20条精神，与医疗机构共建的资源共享，集实践教学、社会培训、服务社会于一体的医学职业教育实训基地。该基地既可满足学校医学类专业的实践教学和临床实习实训的需求，

也可以助力德庆县乡村医护人员的培训工作,更好地造福乡梓,为振兴乡村工程保驾护航。



图62 丁孝智校长为护理、药学、医学检验技术专业带头人颁发聘书



图63 医学院实践教学基地授牌仪式

案例6-10 封开县人民政府与学校签署战略合作框架协议

6月15日上午,封开县委常委、县政府副县长胡文龙,县委宣传部副部长、县社科联主席程红,县人社局局长黎碧锋,县文广旅体局局长董佩荣,县融媒体中心主任石少强,县人民政府办公室干部姚雄亮一行到学校进行交流,并与学校签订“战略合作”框架协议。学校校长丁孝智教授,执行校长江旭东教授,副校长宋群、副总督学陈和刚、校长助理叶洪帆及各二级学院院长参加座谈。执行校长江旭东主持签约仪式。

校长丁孝智教授首先代表学校,向胡文龙副县长一行的到来表示欢迎。他向各位领导简要介绍了广东亚视演艺职业学院的基本情况,特别谈到近年来学校改革发展、人才培养及校企合作等方面的显著成效。他表示,广东亚视演艺职业学院将进一步发挥优势,加强双方交流合作,在人才培养、社会服务、产教融合等领域开展深度交流,不断深化学校与地方之间的创新合作。

校长丁孝智教授首先代表学校,向胡文龙副县长一行的到来表示欢迎。他向各位领导简要介绍了广东亚视演艺职业学院的基本情况,特别谈到近年来学校改

革发展、人才培养及校企合作等方面的显著成效。他表示，广东亚视演艺职业学院将进一步发挥优势，加强双方交流合作，在人才培养、社会服务、产教融合等领域开展深度交流，不断深化学校与地方之间的创新合作。

会上，双方就加强联系、深化合作进行充分交流，大家纷纷表示对于此次战略合作充满信心，未来将通过畅通渠道、相互借力，实现双方共赢。随后，双方签署了战略合作框架协议。



图64 双方签署战略合作框架协议

七、发展保障

7.1 紧密结合政策导向，积极争取政策支持

国家、地方和相关部门相继出台的关于民办职业教育的政策法规，为学校发展提供了政策引导和制度环境，学校认真加强政策学习和研究并制定具体的落实方案。学校依据《教育部办公厅关于全面推进现代学徒制工作的通知》，开展现代学徒制试点，依据《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》，制修订学校人才培养方案，依据《中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》》，加强学校内

涵建设。目前，学校是广东省高水平专业群和“1+X”证书试点建设单位，戏剧影视高水平专业群顺利通过中期检查。

7.2 依法完善治理结构，上下协同增强活力

学校治理以章程为核心，实行董事会领导下的校长负责制，充分发挥党委政治核心作用，执行党政联席会议制度，确保“三重一大”决策制度落到实处，按照“扁平化”“去行政化”等理念设立职能处室和分院（部），加强教授治学，召开学术委员会、教学指导委员会会议，审议专业设置、职称评聘、课题评审等事项；坚持重大决策通报制度、重要事项公示制度；充分落实党务、校务公开制度，有力发挥教代会、工会的民主监督作用。

7.3 构建质量保障体系，综合施策加强保障

学校坚持质量立校，成立了督导与评估中心，构建了质量保障制度的总体框架为：一个平台、两个支柱、三个保证、七个体系。一个平台是全国高等职业学校人才培养工作状态数据采集与管理平台；两个支柱是高等教育事业统计和民办高校年度检查；通过数据平台和两个支柱形成三个保障；三个保障是内驱力（完善高校内部质量保障体系）、外推力（外部质量保障体系）和国际影响力；七个体系是质量目标系统、组织指挥系统、质量支持系统、质量管理体系、质量信息系统、质量评估系统、质量反馈系统。通过强化服务功能，构建起与区域经济和行业发展需要紧密结合的服务型办学体系，通过服务的途径，着力提升办学质量和服务社会的能力，实

现与经济社会有机联动、互融互通，增强教育与经济社会发展的适应性。

7.4 强化经费保障，强本节用开源节流

学校举办者广东龙祥教育投资发展有限公司具有强烈的爱国情怀、先进的教育理念、明确的办学方向，清晰的办学定位。对于学校未来的发展，举办者能够提供充足的资金保障，确保学校的正常运行。举办者计划在“十四五”期间投入各项办学资金3亿元，经费主要来源：①举办方投入；②学校学费收入；③继续教育收入；④政府财政拨款；⑤其它收入。2022年，学校举办方已投入9250.64万元，其中设备购置投入了3626.00万元、日常教学投入了1914.39万元、教学改革及研究经费投入了35.90万元、师资建设投入了204.00万元。

八、面临挑战

8.1 师资结构还需进一步优化

师资人数需进一步充实，执教水平需进一步提高，企业经历需进一步历练，科研能力需进一步提升，特别是需要进一步提升“双师能型”教师比重，优化兼职教师队伍。对此，要以师德为先、教学为要、科研为基、发展为本为基本要求，建立健全教师分类分层管理和评价办法，形成推动教师和学校共同发展的有效机制；制定并执行“双师型”教师标准、专业带头人选拔标准、骨干教师遴选标准、专业教学团队建设办法、新进教师准入实施办法、兼职教师

聘任与考核办法；落实教师全员培训制度和专业教师到企业实践制度，完善教师绩效考核办法和教师荣誉制度。

对策与措施：加大对教师教学能力培养的投入，组织教师参加教育学、教育心理学等相关培训，提高其教学技能和方法，提高教学质量。加强对教师的岗位培训和学术交流，鼓励教师参与科研项目，提升其学术水平和教学能力。加大对高层次人才的引进力度，建立合理的引才机制，提供有竞争力的薪酬福利，吸引更多优秀的教师加入高职院校。建立科学合理的师资评价机制，对教师的教学能力、科研成果、教学反馈等进行全面评估，鼓励优秀教师，淘汰低效教师，提高整体师资水平。积极与企业合作，引入企业专家开展教学实践，提高教师的实践能力；与其他高校合作开展师资培训，共享资源，提升师资水平。

8.2 产教融合仍需进一步深入

产教融合、校企合作广度深度需进一步拓展，需要深入到专业群建设、育人培养模式创新、育训并举、科教融汇等环节，聚力推进专业结构布局的战略性调整优化，聚力推进专业教学资源的数字化改造升级，聚力推进专业群体体制机制的协同性融合创新，持续推进引企入群、协同发展的产教深度融合机制建设，推进引企入教、协同育人的产教深度融合能力建设，推进引企入研、协同创新的产教深度融合平台建设，真正体现职业教育的类型特征和学院政企合作办学的优势。

对策与措施：加强学校与企业之间的合作与沟通。建立健全产业教育联盟、产教合作基地等机制，促进学校与企业间的信息共享和资源共享，及时调整教育培养计划，满足企业需求。强化与企业建立长期稳定的合作关系。建立产教合作项目，引入企业专家参与教学、教师参与企业实践等方式，提高教学质量和实践能力。加强师资队伍建设，提升教师的产业及实践能力。通过企业导师制度、定期产业实践等方式，为教师提供更多实践机会，提高他们的产业理论与实践水平。推进学校与产业融合的政策支持和政策激励机制。加大对产教融合项目的资金支持，鼓励和奖励学位与产业融合的先进单位和个人。完善评价体系，确保产教融合的质量和效果。建立健全的评价体系，对产教融合项目进行定期评估，引导和推动学校持续改进和创新。

附表：

学校职业教育质量数据表

表1 人才培养质量计分卡

序号	指标	单位	2023年
1	毕业生人数*	人	891
2	毕业去向落实人数	人	779
	其中：毕业生升学人数	人	45
	升入本科人数	人	45
3	毕业生本省去向落实率	%	87.43
4	月收入	元	4130
5	毕业生面向三次产业就业人数	人	711
	其中：面向第一产业	人	0
	面向第二产业	人	16
	面向第三产业	人	695
6	自主创业率	%	1.12
7	毕业三年晋升比例	%	50.38

表2 教学资源表

序号	指标	单位	2023 年
1	生师比*	:	10.42
2	双师素质专任教师比例*	%	38.90
3	高级专业技术职务专任教师比例*	%	20.10
4	专业群数量*	个	5
	专业数量*	个	39
5	教学计划内课程总数*	门	1387
		学时	79170
	其中:课证融通课程数*	门	5
		学时	400
	网络教学课程数	门	4
		学时	512
6	专业教学资源库数	个	3
	其中:国家级数量*	个	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
	校级数量	个	3
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
7	在线精品课程数*	门	2
		学时	128
	在线精品课程课均学生数*	人	292
	其中:国家级数量*	门	0
	接入国家智慧教育平台数量*	门	0
	省级数量	门	0
	接入国家智慧教育平台数量*	门	0
	校级数量	门	2
接入国家智慧教育平台数量*	门	0	
8	虚拟仿真实训基地数	个	2
	其中:国家级数量*	个	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
	省级数量	个	0
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
	校级数量	个	2
	接入国家智慧教育平台数量*	个	0
9	编写教材数	本	17
	其中:国家规划教材数量*	本	0
	校企合作编写教材数量	本	0
	新形态教材数量	本	0
	接入国家智慧教育平台数量*	本	0

序号	指标	单位	2023 年
10	互联网出口带宽*	Mbps	450
11	校园网主干最大带宽*	Mbps	450
12	生均校内实践教学工位数*	个/生	1.33
13	生均教学科研仪器设备值*	元/生	22380.76

说明：请逐一列出学校专业群及核心专业，并选择对接产业链

序号	专业群名称	核心专业	选择对接产业链
1	计算机应用技术专业群	计算机应用技术	第三产业
2	大数据与会计专业群	大数据与会计	第三产业
3	室内艺术设计专业群	建筑室内设计	第三产业
4	音乐表演专业群	音乐表演	第三产业
5	戏剧影视表演专业群	戏剧影视表演	第三产业

表3 服务贡献表

序号	指标	单位	2023 年
1	毕业生初次就业人数*	人	734
	其中：A类：留在当地就业*	人	15
	B类：到西部和东北地区就业*	人	11
	C类：到中小微企业等基层就业*	人	607
	D类：到大型企业就业*	人	104
2	横向技术服务到款额	万元	53.46
	横向技术服务产生的经济效益	万元	170
3	纵向科研经费到款额*	万元	2.38
4	技术产权交易收入*	万元	0
5	知识产权项目数*	项	8
	其中：专利授权数量*	项	8
	发明专利授权数量*	项	0
	专利转让数量	项	0
	专利成果转化到款额	万元	0
6	非学历培训项目数*	项	4
	非学历培训学时*	个	144
	公益项目培训学时*	个	5
7	非学历培训到账经费	万元	35

表4 国际影响表

序号	指标	单位	2023年
1	接收国外留学生专业数	个	0
	接收国外留学生人数	人	0
	接收国外访学教师人数	人	0
2	开发并被国外采用的职业教育标准数量	个	0
	其中：专业标准	个	0
	课程标准	个	0
	开发并被国外采用的职业教育资源数量	个	0
	开发并被国外采用的职业教育装备数量	个	0
3	在国外开办学校数	所	中职不填报
	其中：专业数量	个	中职不填报
	在校生数	人	中职不填报
4	中外合作办学专业数	个	0
	其中：在校生数	人	0
5	专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0
6	在国外组织担任职务的专任教师数	人	0
7	国外技能大赛获奖数量	项	0

表5 落实政策表

序号	指标	单位	2023 年
1	全日制在校生人数*	人	6887
2	年生均财政拨款水平	元	-
3	年财政专项拨款	万元	-
4	教职员工额定编制数	人	-
	教职工总数	人	730
	其中：专任教师总数	人	637
	思政课教师数*	人	20
	体育课专任教师数	人	17
	美育课专任教师数	人	中职填报
	辅导员人数*	人	40
	班主任人数	人	中职填报
5	参加国家学生体质健康标准测试人数	人	2020
	其中：学生体质测评合格率	%	80.35
6	职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	93
7	企业提供的校内实践教学设备值	万元	90
8	与企业共建开放型区域产教融合实践中心	个	2
9	聘请行业导师人数*	人	53
	其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	1
	行业导师年课时总量*	课时	13947
	年支付行业导师课酬	万元	5.60
10	年实习专项经费	万元	1.32
	其中：年实习责任保险经费	万元	0.93